



領航指南

b2

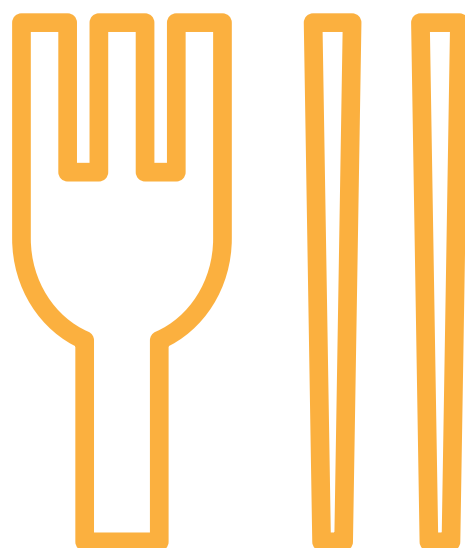
聯合國小食街 深度遊

活動名稱

你我他的 飲食習慣

教節

第一至二節



時間
70 分鐘



目標

1. 認識甜的香料
2. 以氣味連結個人經驗和感受
3. 透過食品標示及資料搜集，
認識不同的飲食習慣及需要



教學方案

程序	時間	活動內容	教學資源
引入	20 分鐘	<p>接下來的課堂，都會以認識香料盒裏某一種香料開始</p> <p>介紹香料程序：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師將香料包分發給學生 2. 請學生感受一下香料的氣味和觸感，並提問：它令你想起甚麼？（如食物、物件、人物、地方、回憶） 3. 繼續提問：你喜歡這個氣味嗎？你認為它是甜、辛、鹹、辣哪一個味道？（老師或要特別解釋辛和辣） 4. 學生可以打開香料包，看看裡面是甚麼 <p>肉桂：藥食兩用的肉桂，是肉桂樹的樹皮卷成長條狀後烘乾，甜中帶一點點辣，常用於秋冬的甜品及飲品，提升香醇，抗寒保暖</p> <p>老師可安排學生做一本香料手記，記錄他們學到的香料，和與自己的關連</p>	<p>簡報： 你我他的飲食習慣</p> <p>肉桂 （不透明包裝）</p>
訪問	20 分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生二人一組，互相訪問對方最喜歡及最不喜歡的食物，以及原因，記錄在工作紙上 2. 請學生分享 3. 老師歸納：個人喜好是影響我們吃甚麼、不吃甚麼的原因之一（如果有學生提出是因為身體狀況，如食物敏感，即可用作引子進入下一個部分） 	<p>魔法包： 飲食喜好訪問筆記</p>
食品標示	20 分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師向學生展示在餐館或菜單上會見到的標示，如清真、素食、蛋奶、辣度、蔥蒜 2. 老師提問：你們見過這些標示嗎？它們有甚麼意思？為什麼要有這些標示？（老師可引導學生思考：甚麼人不吃豬肉？甚麼人不能吃奶製品？甚麼人不吃蔥蒜？） 	<p>簡報： 你我他的飲食習慣</p>
總結	10 分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生按興趣，加入以下組別：清真、素食、乳糖不耐症、蠶豆症、老人、兒童，於課後進行資料搜集： <ul style="list-style-type: none"> * 這類人士有甚麼可以吃，有甚麼不可以吃？ * 請建議一款小食給這類人士及原因 2. 學生於下一節進行匯報 	<p>魔法包： 飲食需要搜查手記</p>



領航指南

b2

聯合國小食街 深度遊

活動名稱

我推介的小食



教節

第三至四節



時間
70 分鐘



目標

1. 認識辛的香料
2. 透過匯報，與同學分享不同人的飲食習慣
3. 製作腦圖，從不同面向發掘小食的特質



教學方案

程序	時間	活動內容	教學資源
引入	15 分鐘	<p>介紹香料程序 (1-4)</p> <p>黑胡椒：學生相對熟悉的香料，煮肉時會用，可特別介紹黑胡椒未提煉時，仍是植物的樣子</p> <p>八角：常用於煮鹵水及燜肉，味道辛而強烈，可辟走肉腥味提香，吃起來卻又甜甜的</p>	<p>簡報： 我推介的小食</p> <p>黑胡椒、八角 (不透明包裝)</p>
不同的飲食習慣	20 分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 學生分組整理資料搜集的結果，並將資料寫在大海報紙上 <ul style="list-style-type: none"> * 這類人士有甚麼可以吃，有甚麼不可以吃？ * 建議小食和原因 請學生進行匯報 延伸討論：你們還想到其他有特別飲食需要的人嗎？(如：孕婦、糖尿病患者，按學生回應進行討論) 	大海報紙
籌備我的 小食檔：	25 分鐘	<p>由此節課堂開始，學生循序漸進製作自己的小食檔</p> <ol style="list-style-type: none"> 特別強調各位小食廚師的任務： 要讓自己的小食，給最多的人享用得到 利用故事書《我們都可以吃》，具體解釋上述任務的含意 學生構思想推介的小食，根據範例製作腦圖： 食物的味道、價錢、何時享用、聯想到的人、推介的原因、如何改動成分及配方，照顧不同人的飲食需要 邀請學生分享他們的構思 特別聚焦有關該小食的軟性資料，如自身回憶及小故事：和誰一起吃、與自身的關係、推介給他人的原因 	<p>故事書： 我們都可以吃</p> <p>魔法包： 小食腦圖</p>
總結	10 分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 建議學生為自己的小食進行資料搜集： 大家還記得不同地方的漢堡包和奶茶嗎？你們的小食也有不同版本嗎？你們會如何讓不同人士都能品嚐你的小食？ 請學生準備一個清潔好的紙包飲品盒，下節課帶回使用 	簡報： 我推介的小食



領航指南

b2

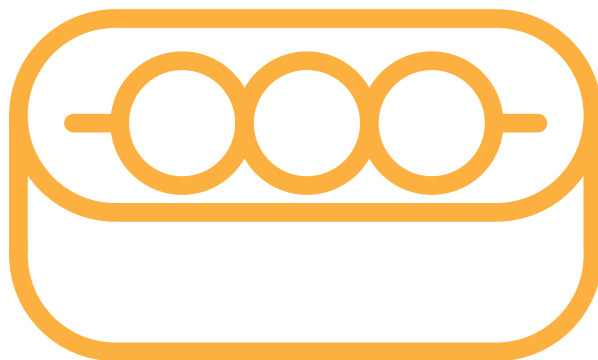
聯合國小食街 深度遊

活動名稱

小食盒子

教節

第五至六節



時間

70 分鐘



目標

1. 認識鹹的香料
2. 透過小組分享，交流設計心得
3. 以視覺元素呈現意念



教學方案

程序	時間	活動內容	教學資源
引入	15 分鐘	介紹香料程序（1-4） 綠豆蔻：在印度被稱之為「香料之后」， 傳統奶茶、咖哩、中東料理必備，也常用於 甜品及糕點烘焙	簡報： 小食盒子 綠豆蔻 (不透明包裝)
分享腦圖	10 分鐘	1. 播放動畫《食物變變變》，重溫如何照顧 不同人的飲食需要 2. 學生在小組內分享自己推介的小食，以及 如何將小食設計成可供不同口味、年齡、 宗教、飲食習慣或食物敏感等人士品嚐 3. 老師鼓勵組員互相給予意見	小影院： 食物變變變
製作 小食盒子	30 分鐘	1. 老師展示自己的小食盒子 2. 老師提問：大家可以在盒子周圍找到甚麼 資料？這些資料有甚麼作用？你有其他建 議嗎？（學生可自由作答，他們認為合理 即可） 3. 學生拿出清潔好的紙包飲品盒，創作自己 的小食盒子（剪開飲品盒前，老師可能要 先作示範） 4. 老師可設立資源共享角，讓學生選取 勞作用品	簡報： 小食盒子 小木夾 同學自備： 美勞用品及 自選勞作物料
欣賞	15 分鐘	1. 老師協助學生展示大家的小食盒子 2. 老師給每位學生派發一粒紅豆和一粒 綠豆，學生將紅、綠豆放在小食盒子中 進行投票： 紅豆 —— 我最想試的小食 綠豆 —— 最多人可以品嚐的小食 3. 邀請學生分享投票原因，和被投學生分享 設計意念	紅、綠豆



領航指南

b2

聯合國小食街 深度遊

活動名稱

響噹噹的
食檔寶號



教節

第七至八節



時間
70 分鐘



目標

1. 認識辣的香料
2. 分享和交流自身經驗和想法，
理解食店名稱和招牌的設計要點
3. 以視覺元素呈現意念



教學方案

程序	時間	活動內容	教學資源
引入	15 分鐘	<p>介紹香料程序（1-4）</p> <p>薑黃粉：印度人最常用的香料，用於咖喱、薑黃飯等。印度著名小食咖喱角的內餡也多是薑黃粉拌薯仔。有說薑黃粉也有藥用價值，可強身健體</p>	<p>簡報： 響噹噹的食檔寶號</p> <p>薑黃粉 (不透明包裝)</p>
好名， 好招牌	20 分鐘	<ol style="list-style-type: none">請學生說出學校附近食店的名稱。 老師提問： 你們認為這些名字好嗎？為甚麼？ (老師亦可預先到學校附近做資料搜集。 學生分享時，老師幫助學生將好名字的準則，在黑板上歸類，如：易記、食字、中英並用) 接著一起欣賞招牌美學。老師提問： 大家認為哪些招牌較吸引？為甚麼？ (老師協助學生將準則歸類在黑板上，如：有霓虹燈、顏色鮮艷、有可愛的卡通)老師按實際情況作補充和總結 (有些招牌直截了當用上老闆的名字，如：OO 記；有些把馳名菜式放上招牌作招徠；有些美學行先，配合圖像傳達店舖的精神)最後特別以麥當勞、肯德基、Jollibee 作例子，介紹食店吉祥物，提議學生也可設計吉祥物作招徠學生為招牌設計起稿	學校附近食店 招牌照片
製作招牌	20 分鐘	<ol style="list-style-type: none">學生創作小食檔招牌	魔法包： 招牌貼紙
分享和 總結	15 分鐘	<ol style="list-style-type: none">邀請學生分享招牌設計，同學之間互相交流和學習老師請學生重溫這幾節課堂接觸到的香料請學生帶一種自己喜歡的香料在下節課分享	



領航指南

b2

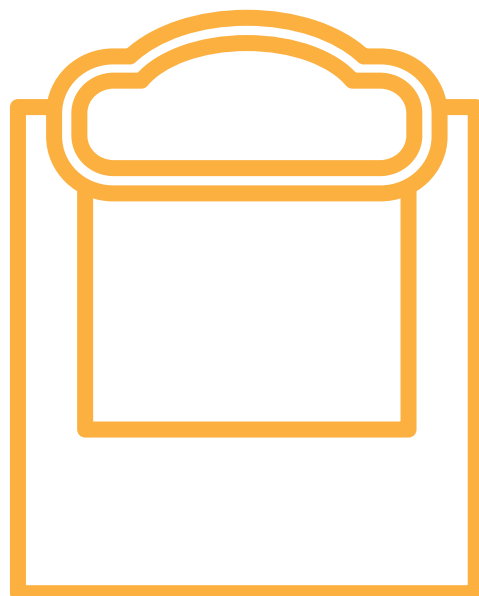
聯合國小食街 深度遊

活動名稱

閃令令的 小食攤檔

教節

第九至十節



時間
70 分鐘



目標

1. 透過分享自己喜歡的香料，
表達氣味和味道對自己的意義
2. 參考各地小食檔，裝飾個人小食檔
3. 以視覺元素呈現意念



教學方案

程序	時間	活動內容	教學資源
引入	15 分鐘	<p>尋香記</p> <ol style="list-style-type: none">1. 老師派發香料 bingo 紙給學生。紙上有 9 個指示 (如: 涼茶材料、令人想起一種食物、是紅色的、和家人有關), 學生需要在限時內找到 9 款符合的香料, 並在紙上寫上香料的名稱2. 完成後邀請學生分享, 為甚麼喜歡自己帶回來的這款香料	魔法包: 香料 bingo 紙
環球 小食檔 巡禮	30 分鐘	<ol style="list-style-type: none">1. 小食檔的收納、外觀、裝潢…… 背後都有思考和用心:<ul style="list-style-type: none">* 台灣夜市: 閃令令的燈牌, 夜裡搶眼; 價錢、餐牌清晰列出, 方便夜市顧客點餐* 日本屋台: 有用餐位置, 裝飾甚具日本色彩 (飄揚的旗幟、大紅燈籠、手寫日文字等), 連熱騰騰的拉麵也可以在屋台享用到* 歐美美食車: 流動性高, 可到不同地點擺檔, 折合式展示部件, 方便裝拆移動* 港式排檔: 實用性高, 善用每一吋空間。舊式排檔大多數是綠色的, 因為當年戰爭用剩很多綠色顏料2. 邀請學生思考自己的攤檔有甚麼需要, 並因應需要, 設計攤檔的部件。老師亦可因應學生推介的小食特質, 給予意見, 並加入共融的元素, 考慮小食檔的設計是否方便不同人士光顧, 例如: 會對兒童造成危險嗎? 視障人士如何知道是甚麼小食?	簡報: 閃令令的小食攤檔
裝飾 小食檔	25 分鐘	<ol style="list-style-type: none">1. 用紙盒製作小食攤檔2. 老師提問, 啟發同學構思細節	展示的房子 同學自備: 美勞用品及自選勞作物料



領航指南

b2

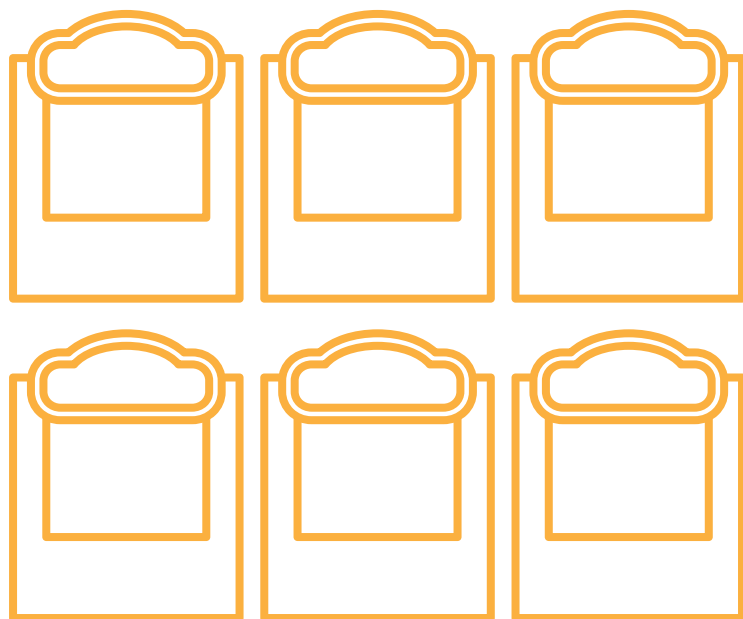
聯合國小食街 深度遊

活動名稱

課室裡的
聯合國小食街

教節

第十一至十二節



時間
70 分鐘



目標

1. 填寫簡介卡，重溫小食的設計要點
2. 互相欣賞大家的作品，交流設計心得
3. 整合自己對飲食習慣 / 文化的認識、發現和感受



教學方案

程序	時間	活動內容	教學資源
引入	10 分鐘	<p>重溫設計小食檔的目標：要讓自己的小食給最多的人享用得到</p> <ul style="list-style-type: none">* 不同宗教* 不同口味* 不同年齡* 不同食物敏感等 <p>1. 老師派發簡介卡，請學生以文字或圖畫介紹個人小食檔</p>	魔法包： 小食檔簡介卡
建造小食街	20 分鐘	<p>全班一起構思，如何規劃課室裡的小食街：</p> <ul style="list-style-type: none">* 怎樣安排桌椅，放置全班的小食檔？* 同類型的食物放在一起？* 按早午晚餐規劃？* 相同國家的食品放在一起？…… <p>2. 最後按共識移動課室內的桌椅，一起建造小食街</p>	
逛逛小食街	20 分鐘	<p>老師派發及講解小食街指南，同學要在逛小食街期間，分別選出：最喜歡、最老少咸宜、最多元的小食檔，並在指南記錄</p>	魔法包： 小食街指南
分享和反思	20 分鐘	<p>1. 請學生分享他們的選擇和原因</p> <p>2. 反思討論：</p> <ul style="list-style-type: none">* 在這次聯合國小食街的體驗中，你最深刻的經歷和感受是甚麼？* 你認為食物如何將人們的距離拉近？	